

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.14  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Теория и методика гандбола

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки (специальности)  
49.03.01 Физическая культура

направленность (профиль)/специализация  
Тренерская деятельность и фитнес-технологии

Форма обучения: заочная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 3 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Курс	2	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции	4	4
Лабораторные	-	-
Практические	-	-
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	-	-
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	4,25	4,25
Самостоятельная работа	100	100
Контроль	3,75	3,75
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

Рабочую программу составил(и):

Доцент, к.п.н, доцент Подлубная А.А.

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

Отсутствует

☐

Рецензент

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 49.03.01 Физическая культура, направленность (профиль) Тренерская деятельность и фитнес-технологии

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «30» декабря 2031\_ г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Адаптивная физическая культура, спорт и туризме»

---

(протокол заседания №2 от «22» сентября 2025 г.).

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование у обучающихся теоретических знаний, практических умений и профессиональных компетенций в области теории, методики и практики гандбола, обеспечивающих готовность к осуществлению тренерско-преподавательской деятельности по обучению технике и тактике игры, организации и проведению тренировочных занятий, а также к воспитательной работе с занимающимися различного возраста и уровня подготовленности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина:  
«Физическая культура и спорт», «Теория и методика физической культуры», «Теория и методика подвижных игр».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Технологии подготовки спортсменов в избранном виде спорта», «Гигиена физической культуры и спорта», «Мастерство тренера», «Профессиональная этика тренера».

## 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК -8 Способен проводить с обучающимися тренировки на основе комплекса специальных упражнений для широкого спектра двигательных умений и навыков различных видов спорта, включая выбранный с целью развития технической подготовки	ПК-8.1 Способен планировать учебно-тренировочный процесс по виду спорта	Знать: виды планирования учебно-тренировочного процесса; документацию планирования; специфику планирования, его объективные и субъективные предпосылки, масштабы и предметные аспекты планирования; методические и технологические подходы, структуру построения занятий, формы и способы планирования; основные и дополнительные формы занятий; документы планирования образовательного процесса и тренировочного процесса на разных стадиях и этапах; организацию образовательного процесса по физической культуре в образовательных организациях общего и профессионального образования; организацию деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы по физической культуре и спорту; -

		<p>терминологию и классификацию по виду спорта; - принципы и порядок разработки учебно-программной документации для проведения занятий по виду спорта; содержания и правила оформления плана учебно-тренировочного занятия с использованием средств физической культуры и спорта; - правила и организацию соревнований по виду спорта; - способы оценки результатов обучения в физической культуре и спорту; - терминологию, классификацию и общую характеристику спортивных дисциплин (упражнений); - средства и методы физической, технической, тактической и психологической подготовки; - виды и технологию планирования и организации учебно-тренировочного процесса по виду спорта.</p> <p>Уметь: планировать тренировочный процесс, ориентируясь на общие положения теории физической культуры при опоре на конкретику избранного вида спорта; планировать учебно-воспитательный процесс по физической культуре и спорту в соответствии с основной и дополнительной общеобразовательной программой; определять цель, задачи, осуществлять подбор средств и устанавливать параметры нагрузок при планировании активного отдыха детей с использованием средств физической культуры и спорта в режиме учебного и вне учебного времени; определять формы, методы и средства оценивания процесса и результатов деятельности занимающихся при освоении программ по видам спорта; определять задачи учебно-тренировочного занятия по виду спорта; планировать содержание учебно-тренировочных занятий по виду спорта с учетом уровня подготовленности занимающихся, материально-технического оснащения, погодных и санитарно-</p>
--	--	---

		гигиенических условий.
		Владеть: способностью планирования учебно-тренировочных занятий по виду спорта, а также мероприятий оздоровительного характера с использованием различных средств физической культуры; способностью планирования занятий по учебному предмету «Физическая культура»; способностью планирования внеурочных занятий (кружков физической культуры, групп ОФП, спортивных секций); способностью планирования мероприятий активного отдыха обучающихся в режиме учебного и вне учебного времени образовательной организации.
	ПК-8.2 Осуществляет процесс обучения в учебно-тренировочном процессе по виду спорта	<p>Знать: положения теории физической культуры, определяющие методику проведения занятий в сфере физической культуры и спорта с различным контингентом обучающихся и занимающихся; формы организации занятий по физической культуре и спорту; - способностью осуществлять процесс обучения двигательным действиям; - методы обучения двигательным действиям; этапы обучения двигательным действия (ознакомление, разучивание, совершенствование); методы оценки выполнения двигательных действий на разных этапах обучения; технику выполнения двигательных действий; способы исправления ошибок у занимающихся в процессе обучения на разных его этапах обучения; виды страховки и помощи занимающимся при выполнении двигательных действий; средства физической культуры при обучении различным двигательным действиям; средства и методы физической, технической, тактической и психологической подготовки; методики обучения двигательным действия.</p> <p>Уметь: пользоваться положениями из теории физической культуры, определяющих методику проведения</p>

		<p>занятий в сфере физической культуры и спорта с различным контингентом обучающихся и занимающихся; организовывать занятия по физической культуре и спорту с использованием различных форм; осуществлять процесс обучения двигательным действиям на этапах обучения (ознакомление, разучивание, совершенствование); применять различные методы обучения двигательным действиям; оценивать выполнение двигательных действий на разных этапах обучения; исправлять ошибки у занимающихся в процессе обучения на разных его этапах; осуществлять страховку и помощь занимающимся при выполнении двигательных действий; использовать разные средства физической культуры при обучении различным двигательным действиям.</p>
		<p>Владеть: способностью осуществлять процесс обучения в учебно-тренировочном процессе по виду спорта; методами обучения двигательным действиям; способностью оценивания выполнения двигательных действий у занимающихся на разных этапах обучения; - способностью видеть и исправлять ошибки у занимающихся в процессе обучения на разных его этапах; способностью осуществлять страховку и помощь занимающимся при выполнении двигательных действий.</p>
	<p>ПК-8.3 Учитывает возрастные морфофункциональные, психологические и другие особенности занимающихся при разработке содержания учебно-тренировочного процесса и подборе комплекса специальных упражнений для широкого спектра двигательных умений и навыков различных видов спорта, включая</p>	<p>Знать: терминологию и классификацию по виду спорта; виды подготовки спортсменов в конкретном виде спорта; возрастно-половые, морфофункциональные, психологические и другие особенности занимающихся физической культурой и спортом; - влияние нагрузок разной направленности на изменение морфофункционального статуса; - биомеханические особенности опорно-двигательного аппарата человека; анатомо-физиологические и биомеханические основы развития</p>

	<p>выбранный с целью развития технической подготовки</p>	<p>физических качеств; основные понятия возрастной психологии, в том числе психологические особенности занимающихся старшего дошкольного, школьного возраста, взрослых и людей пожилого возраста; особенности при разработке содержания учебно-тренировочного процесса в зависимости от возрастно-половых, морфофункциональных, психологических и других особенностей занимающихся; средства и методы физической, технической, тактической и психологической подготовки; - методики обучения технике выполнения упражнений;</p> <p>Уметь: дифференцировать обучающихся, тренирующихся по степени физического развития в пределах возрастно-половых групп для подбора величин тренировочных нагрузок; применять биомеханические технологии формирования и совершенствования движений человека с заданной результативностью; описывать влияние различных средовых факторов и условий на организм человека в процессе занятий физической культурой и спортом; - подбирать величину тренировочной нагрузки на учебно-тренировочных занятиях по виду спорта в соответствии с поставленными задачами и особенностями занимающихся; планировать содержание учебно-тренировочных занятий по виду спорта с учетом возрастных особенностей и уровня физической подготовленности занимающихся, материально-технического оснащения, погодных и санитарно-гигиенических условий.</p> <p>Владеть: способами использования анатомической терминологии, адекватно отражающей морфофункциональные характеристики занимающихся, виды их двигательной деятельности; способами проведения</p>
--	--	---

		<p>анатомического анализа физических упражнений, биомеханического анализа статических положений и движений человека; способностями составления комплексов упражнений с учетом двигательных режимов, функционального состояния и возраста занимающихся для решения поставленных задач в учебно-тренировочном процессе в конкретном виде спорта</p>
--	--	---

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Курс	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Теория и методика гандбола	Лек1	Техника и методика обучения техническим приемам в гандболе	2	2			
	Лек2	Тактика и методика обучения тактическим действиям в гандболе	2	2			
	Самостоятельная работа	Изучение литературных источников	2	100	55 15		Практическое задание Промежуточный тест
	ПА		2	0,25	30		Итоговый тест
	Контроль		2	3,75			
<b>Итого:</b>				<b>108</b>	<b>100</b>		

## 5. Образовательные технологии

При обучении используются следующие образовательные технологии, направленные на формирование компетенций выпускника:

- **технология традиционного обучения** (практические занятия, самостоятельная работа)

Формы обучения:

- **технология развития критического мышления** - организация учебного процесса, при котором студенты проверяют; анализируют, развивают, применяют получаемую информацию с целью развития когнитивных умений и навыков.

## 6. Методические указания по освоению дисциплины

### Работа с рекомендованной литературой

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом. Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

План – это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов:

- план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения,
- текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника,
- свободный конспект – это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом,
- тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу.

В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Курс	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
2	ПК-8 Способен проводить с обучающимися тренировки на основе комплекса специальных упражнений для широкого спектра двигательных умений и навыков различных видов спорта, включая выбранный с целью развития технической подготовки	<i>Практическое задание</i> <i>Промежуточный тест</i> <i>Итоговый тест</i>

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Комплект практических заданий

**Практическое задание 1.** Анализ техники выполнения и методика обучения базовым техническим приемам в гандболе.

**Цель задания** - формирование у студентов умения анализировать технику выполнения базовых приемов игры в гандбол, выявлять типичные ошибки, разрабатывать методически обоснованную последовательность обучения и оформлять результаты анализа в виде письменной работы.

##### **Задачи задания**

1. Провести анализ техники выполнения одного из базовых технических приемов.
2. Выявить биомеханические и методические особенности выполнения приема.
3. Разработать последовательность обучения данному приему с указанием подводящих упражнений.
4. Составить перечень типичных ошибок и способов их исправления.
5. Оформить письменную работу в соответствии с требованиями.

##### **Содержание**

**Выберите один из предлагаемых технических приемов для анализа:**

Вариант 1: Передача мяча согнутой рукой сверху

Вариант 2: Бросок мяча в прыжке

Вариант 3: Ловля мяча двумя руками на месте и в движении

Вариант 4: Ведение мяча с изменением направления

Вариант 5: Блокирование броска в защите

##### **Структура практической работы:**

#### **Раздел 1. Характеристика технического приема (1-1,5 стр.)**

- 1.1. Определение и значение приема в игровой деятельности.
- 1.2. Классификация разновидностей приема (по способу выполнения, по условиям применения и т.д.).
- 1.3. Место приема в общей системе технической подготовки гандболиста.

#### **Раздел 2. Анализ техники выполнения (2-3 стр.)**

- 2.1. Описание техники выполнения приема по фазам (подготовительная, основная, заключительная).

- 2.2. Биомеханические характеристики движения (положение звеньев тела, направление усилий, координационная структура).
- 2.3. Особенности выполнения приема в различных игровых ситуациях.

### **Раздел 3. Методика обучения техническому приему (2-3 стр.)**

- 3.1. Последовательность обучения (этапы формирования двигательного навыка) .
- 3.2. Подводящие и подготовительные упражнения (не менее 5-7 упражнений с указанием дозировки и методических указаний).
- 3.3. Типичные ошибки при выполнении приема и способы их исправления (оформить в виде таблицы).

### **Раздел 4. Контрольные упражнения для оценки освоения приема (0,5-1 стр.)**

- 4.1. Критерии оценки техники выполнения.
- 4.2. Контрольные нормативы (для разных этапов подготовки).

### **Раздел 5. Список использованной литературы**

Не менее 3-5 источников, включая учебные издания и нормативные документы.

## **Методические рекомендации по выполнению практического задания № 1**

### **Общие положения**

Практическое задание выполняется студентом самостоятельно и является формой текущего контроля успеваемости. Работа должна быть выполнена на листах формата А4 (шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5).

## **2. Рекомендации по выполнению Раздела 1 «Характеристика технического приема»**

### **2.1. Определение и значение приема**

При описании значения приема необходимо указать:

- Какую роль данный прием выполняет в игре (атакующую, защитную, связующую).
- Как часто прием используется в соревновательной деятельности.
- Взаимосвязь приема с другими технико-тактическими действиями.

*Пример для передачи мяча:* «Передача является основным связующим элементом командных действий. От точности и своевременности передач зависит эффективность тактических комбинаций и результативность атак».

### **2.2. Классификация разновидностей приема**

При классификации используйте табличную форму:

<b>Критерий классификации</b>	<b>Разновидности приема</b>
По способу выполнения	...
По положению игрока	...
По расстоянию	...
По направлению	...
По степени скрытности	...

Скрытые передачи (кистевые) являются высшим проявлением технического мастерства, так как направление полета мяча не соответствует подготовительным действиям игрока.

### 3. Рекомендации по выполнению Раздела 2 «Анализ техники выполнения»

#### 3.1. Описание техники по фазам

Каждый технический прием необходимо разделить на три фазы:

Фаза	Характеристика
<b>Подготовительная фаза</b>	Исходное положение, замах, подготовка к выполнению движения
<b>Основная фаза</b>	Главное движение (момент приложения усилия, выпуск мяча, контакт с мячом)
<b>Заключительная фаза</b>	Завершение движения, сохранение равновесия, переход к следующему действию

*Пример для передачи мяча сверху:*

- *Подготовительная фаза:* разноименная стойка, мяч удерживается пальцами, рука с мячом отведена назад, локоть на уровне плеча.
- *Основная фаза:* перенос массы тела на впереди стоящую ногу, вынос локтя вперед с опережающим движением кисти, хлестообразное движение кистью.
- *Заключительная фаза:* сопровождение мяча после выпуска, сохранение равновесия.

#### 3.2. Биомеханические характеристики

При описании биомеханики укажите:

- Работу основных мышечных групп.
- Характер движения (циклический, ациклический).
- Участие звеньев тела (ног, туловища, рук).
- Координационную структуру.

### 4. Рекомендации по выполнению Раздела 3 «Методика обучения техническому приему»

#### 4.1. Последовательность обучения

Рекомендуется выделить следующие этапы обучения:

Этап	Задачи	Средства и методы
<b>I этап – создание представления</b>	Сформировать зрительный и двигательный образ приема	Рассказ, показ (натуральный, на схеме), видео
<b>II этап – разучивание в упрощенных условиях</b>	Освоить основную структуру движения	Имитация, выполнение на месте, с фиксацией поз
<b>III этап – углубленное разучивание</b>	Довести навык до автоматизма в вариативных условиях	Выполнение в движении, с сопротивлением
<b>IV этап – закрепление и совершенствование</b>	Стабилизация навыка, применение в игре	Упражнения в парах, подвижные игры, двусторонние игры

#### 4.2. Подводящие упражнения

При описании подводящих упражнений используйте следующую форму:

№	Упражнение	Дозировка	Методические указания
1	Имитация приема без мяча	10-12 раз	Фиксировать ключевые позы
2	Выполнение приема в парах на месте	15-20 передач	Акцент на работу кисти
3	Выполнение в движении с партнером	10-15 мин	Следить за сохранением структуры движения
...	...	...	...

#### 4.3. Типичные ошибки и способы исправления

Оформите в виде таблицы:

Ошибка	Причина возникновения	Способ исправления	Рекомендуемые упражнения
Мяч выпускается без хлестообразного движения кисти	Напряжение кисти, недостаточная подвижность лучезапястного сустава	Акцент на завершающее движение кисти	Имитация с фиксацией, упражнения с набивным мячом
Движение выполняется только за счет руки, без участия туловища	Неправильная координация	Разучивание движения по частям	Передачи с акцентом на перенос массы тела
Отсутствует сопровождение мяча	Резкое прерывание движения	Контроль конечной позы	Упражнения с фиксацией после выпуска мяча

#### 5. Рекомендации по выполнению Раздела 4 «Контрольные упражнения»

Укажите:

1. **Визуальные критерии оценки** (правильность выполнения по фазам).
2. **Количественные показатели** (количество правильных передач из 10, дальность броска, точность попадания).
3. **Нормативы для разных этапов подготовки** (начальная подготовка, учебно-тренировочный этап).

*Пример для передачи мяча:*

- Начальная подготовка: 8 из 10 передач точно в цель с расстояния 5 м.
- Учебно-тренировочный этап: 9 из 10 передач с расстояния 7-8 м, в движении.

#### 6. Оформление работы

##### 6.1. Структура оформления

- Титульный лист (с указанием вуза, факультета, дисциплины, темы, ФИО студента, группы, преподавателя).
- Содержание (с указанием страниц).
- Основная часть (разделы 1-4).
- Список литературы.
- При необходимости – приложения (схемы, рисунки, фотографии).

##### 6.2. Требования к оформлению ссылок

При цитировании и использовании материалов необходимо указывать источник в квадратных скобках с номером из списка литературы.

## 7. Критерии оценки выполнения задания

### Критерии оценки:

**10-13 баллов** – практическое задание выполнено в соответствии с рекомендациями

**5-9 баллов** - практическое задание выполнено в соответствии с рекомендациями, но имеются замечания, которые необходимо устранить

**0-4 баллов** - практическое задание не выполнено или выполнено в неполном объеме и значительными замечаниями.

**Практическое задание 2.** Подготовить реферат и презентационный материал.

**По теме 1 «Техника и методика обучения техническим приемам в гандболе»**

### Раздел 1. Общие вопросы техники и методики обучения

№	Тема реферата	Краткое содержание
1.1	Эволюция техники игры в гандбол: исторический аспект	Анализ изменений технического арсенала гандболистов под влиянием правил игры, инвентаря и тактических концепций
1.2	Биомеханические основы техники выполнения основных приемов в гандболе	Изучение кинематических и динамических характеристик движений (броска, передачи, ведения) с позиций биомеханики
1.3	Классификация техники игры в гандбол: современные подходы	Сравнительный анализ различных классификаций техники (по В.Я. Игнатевой, по зарубежным источникам)
1.4	Этапы формирования двигательного навыка в гандболе и их методическое обеспечение	Характеристика стадий освоения технических приемов (создание представления, разучивание, закрепление, совершенствование)
1.5	Методы обучения техническим приемам в гандболе	Сравнительная характеристика целостного, расчлененного и комбинированного методов обучения, условия их применения
1.6	Визуальный и видеокомпьютерный контроль техники выполнения приемов	Современные средства контроля (видеоанализ, биомеханическая регистрация) и их применение в тренировочном процессе

### Раздел 2. Техника перемещения и владения мячом

№	Тема реферата	Краткое содержание
2.1	Техника перемещения полевого игрока в нападении и защите	Анализ способов передвижения (бег, прыжки, остановки, повороты) и их специфика в различных игровых ситуациях
2.2	Методика обучения ловле мяча двумя руками на этапе начальной подготовки	Последовательность обучения, подводящие упражнения, типичные ошибки и способы их исправления
2.3	Техника и методика обучения передач мяча: от простого к сложному	Классификация передач, этапы обучения, особенности освоения скрытых (кистевых) передач
2.4	Скрытые передачи как высшее проявление технического мастерства гандболиста	Анализ разновидностей скрытых передач (из-за спины, из-за головы, под рукой, под ногой), методика их освоения

2.5	Техника ведения мяча и его роль в современном гандболе	Характеристика многоударного и одноударного ведения, обучение ведению без зрительного контроля
2.6	Броски с закрытой позиции: техника и методика обучения	Особенности выполнения бросков без видимой подготовки для вратаря, упражнения для освоения
2.7	Броски с падением: техника выполнения и требования безопасности	Анализ техники, фазы выполнения, профилактика травматизма при обучении

### Раздел 3. Техника игры вратаря

№	Тема реферата	Краткое содержание
3.1	Техника и методика обучения игре вратаря в гандболе	Специфика техники вратаря (стойка, перемещения, отражение мячей руками, ногами, туловищем)
3.2	Современные тенденции в технике игры вратаря	Анализ изменений вратарской техники под влиянием увеличения скорости бросков и изменения правил
3.3	Методика обучения вратаря отражению мячей в различных зонах ворот	Дифференцированный подход к обучению действиям в ближнем, среднем и дальнем углах
3.4	Взаимосвязь техники полевого игрока и вратаря в процессе обучения	Интеграция технической подготовки полевых игроков и вратарей в тренировочном процессе

### Раздел 4. Типичные ошибки и их исправление

№	Тема реферата	Краткое содержание
4.1	Типичные ошибки при выполнении основных технических приемов и методика их исправления	Систематизация ошибок в передачах, бросках, ловле, ведении; подбор корректирующих упражнений
4.2	Профилактика травматизма при обучении техническим приемам в гандболе	Анализ наиболее травмоопасных приемов (броски с падением, блокирование), организация страховки

## По теме 2 «Тактика и методика обучения тактическим действиям в гандболе»

### Раздел 1. Общие вопросы тактики и методики обучения

№	Тема реферата	Краткое содержание
1.1	Эволюция тактики игры в гандбол: от 6:0 до современных систем	Исторический обзор развития тактических систем в нападении и защите
1.2	Классификация тактических действий в гандболе	Анализ подходов к классификации (по направленности, масштабу, амплуа)
1.3	Структура тактической подготовки гандболиста на различных этапах многолетней подготовки	Характеристика содержания тактической подготовки на этапах начальной, учебно-тренировочной и спортивного совершенствования
1.4	Методы обучения тактическим действиям в гандболе	Сравнительный анализ методов: упражнения по заданию, разбор ситуаций, моделирование, игровой метод
1.5	Тактическое мышление и его развитие у гандболистов	Психологические основы принятия тактических решений, методика развития тактического мышления

1.6	Анализ тактических действий с использованием видеоматериалов	Современные методы разбора игры (видеоанализ, тактические схемы, компьютерные программы)
-----	--	--

## Раздел 2. Индивидуальные тактические действия

№	Тема реферата	Краткое содержание
2.1	Индивидуальные тактические действия нападающего в современном гандболе	Характеристика уходов, финтов, выбора позиции, применения передач и бросков в зависимости от ситуации
2.2	Финты в гандболе: классификация, техника и методика обучения	Разновидности финтов (на бросок, на передачу, на уход, на перемещение), последовательность обучения
2.3	Индивидуальные тактические действия защитника	Опека игрока с мячом и без мяча, выбор позиции, блокирование, выбивание, перехват
2.4	Методика обучения индивидуальным тактическим действиям в парах	Упражнения для развития тактического мышления и принятия решений в единоборствах

## Раздел 3. Групповые тактические взаимодействия

№	Тема реферата	Краткое содержание
3.1	Классификация групповых тактических взаимодействий в нападении	Анализ взаимодействий 2-3 игроков: «стенка», пропуск мяча, забегание, скрещивание, заслон
3.2	Методика обучения групповым взаимодействиям в нападении	Последовательность освоения комбинаций, упражнения для отработки взаимодействий
3.3	Групповые тактические действия в защите: подстраховка, переключение, создание численного преимущества	Технико-тактические аспекты согласованных действий защитников
3.4	Взаимодействия вратаря с полевыми игроками при организации атаки и защиты	Организация быстрого прорыва, руководство защитой, подстраховка вратаря

## Раздел 4. Командные тактические системы

№	Тема реферата	Краткое содержание
4.1	Системы позиционного нападения в гандболе: сравнительный анализ	Характеристика расстановок (6:0, 5:1, 4:2, 3:3), их преимущества и недостатки
4.2	Быстрый прорыв как эффективное средство атаки	Структура быстрого прорыва (фазы), принципы организации, методика обучения
4.3	Системы защиты в гандболе: зонная, персональная, смешанная	Анализ тактических построений, условия применения, способы противодействия
4.4	Вариативность тактических систем в современном гандболе (на примере команд высокого класса)	Анализ тактических концепций ведущих команд мира и национальных школ
4.5	Тактика игры в неравночисленных составах (большинство/меньшинство)	Организация действий при удалении, методика обучения игре в меньшинстве

## Раздел 5. Тактика вратаря

№	Тема реферата	Краткое содержание
5.1	Тактические действия вратаря в	Выбор позиции, руководство расстановкой

	организации защиты	защитников, организация противодействия атаке
5.2	Роль вратаря в организации быстрого прорыва	Тактика введения мяча в игру, первая передача, оценка ситуации
5.3	Методика обучения тактическим действиям вратаря	Последовательность освоения тактических задач вратаря, упражнения для развития тактического мышления

## Раздел 6. Тактическая подготовка на разных этапах

№	Тема реферата	Краткое содержание
6.1	Особенности тактической подготовки юных гандболистов (8-12 лет)	Игровая направленность, формирование основ тактического мышления, упрощенные тактические схемы
6.2	Тактическая подготовка на этапе спортивного совершенствования	Усложнение тактических задач, индивидуализация тактической подготовки, анализ соревновательной деятельности
6.3	Тактическая подготовка в студенческом гандболе: особенности и методы	Организация тренировочного процесса в условиях ограниченного времени, адаптация тактических систем

## Раздел 7. Анализ и контроль тактической подготовленности

№	Тема реферата	Краткое содержание
7.1	Методы оценки тактической подготовленности гандболистов	Количественные и качественные критерии, протоколирование действий, анализ эффективности
7.2	Современные технологии анализа тактических действий в гандболе	Видеоанализ, компьютерные программы статистики, система отслеживания перемещений игроков
7.3	Самоанализ и разбор игры как средство совершенствования тактической подготовки	Методика проведения разбора игры с командой, индивидуальная работа с игроками

## Методические рекомендации по написанию рефератов

### Структура реферата

- **Титульный лист**.
- **Содержание** (с указанием страниц разделов).
- **Введение** (1-2 стр.) – актуальность темы, цель, задачи, обзор источников.
- **Основная часть** (10-15 стр.) – раскрытие темы с выделением глав и параграфов.
- **Заключение** (1-2 стр.) – выводы по теме, практические рекомендации.
- **Список использованной литературы** (не менее 5-7 источников).
- **Приложение** (при необходимости – схемы, таблицы, рисунки).

## ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ УЧЕБНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

### 1. Объем и форма представления информации:

- ☐ Рекомендуется сжатый, информационный способ изложения материала.
- ☐ Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: человек, в среднем, может одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
- ☐ Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.
- ☐ В текстовых блоках необходимо использовать короткие слова и предложения.
- ☐ Рекомендуется минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.
- ☐ Вся вербальная информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

☐ При проектировании характера и последовательности предъявления материала должен соблюдаться принцип стадийности: информация может разделяться в пространстве (одновременное отображение в разных зонах одного слайда) или во времени (размещение информации на последовательно демонстрируемых слайдах).

☐ Презентация должна дополнять, иллюстрировать то, о чем идет речь, не должна полностью дублировать материал.

## **2. Расположение информационных блоков на слайде:**

☐ Структура слайда должна быть одинаковой на всей презентации.

☐ Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

☐ Информационных блоков на слайде не должно быть слишком много

(оптимально 3, максимум 5). Рекомендуемый размер одного информационного блока - не более 1/2 размера слайда.

☐ Поясняющая надпись должна располагаться под рисунком (фотографией, диаграммой, схемой).

## **3. Способы и правила выделения информации:**

☐ Все информационные элементы (текст, изображения, диаграммы, элементы схем, таблицы) должны ясно и рельефно выделяться на фоне слайда.

☐ Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить (цветом, подчеркиванием, полужирным и курсивным начертанием, размером шрифта).

Однако, при выделении следует соблюдать меру - выделенные элементы не должны превышать 1/3-1/2 общего объема текста слайда.

## **4. Единый стиль презентации:**

☐ Вся презентация должна быть выдержана в едином стиле, на базе одного шаблона.

☐ Цветовая схема должна быть одинаковой на всех слайдах. Это создает у слушателей ощущение связности, преемственности, стильности, комфортности.

☐ В стилевом оформлении презентации не рекомендуется использовать более 3 основных цветов и более 3 типов шрифта.

☐ На одном слайде рекомендуется использовать не более трех базовых цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.

☐ Для фона предпочтительны холодные тона

☐ Для фона и текста используйте контрастные цвета, предпочтительнее однотонные: текст должен хорошо читаться, но не резать глаза.

☐ Оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части.

☐ Вспомогательная информация не должна преобладать над основной информацией.

☐ Не рекомендуется: использовать переносы слов; использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков; текст слайда не должен повторять текст, который выступающий произносит вслух.

☐ Не отрывайте части слов и запятые с переходом на новую строчку.

☐ Текст должен быть читабельным (его должно быть легко прочитать с самого дальнего места). Рекомендуемые размеры шрифтов:

- для заголовков - не менее 32 пунктов и не более 50, оптимально - 36 пунктов;

- для основного текста - не менее 18 пунктов и не более 32, оптимально - 24 пункта.

☐ Выравнивание списков и текста – влево.

☐ Каждое изображение должно нести смысл: желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления.

☐ Необходимо использовать изображения только хорошего качества. Восприятие изображения должно быть четким.

☐ Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом, пояснительная надпись преимущественно располагается под рисунком.

**Образец оформления титульного листа**  
**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Тольяттинский государственный университет»**

**Институт физической культуры и спорта**

(наименование института полностью)

**Кафедра «Адаптивная физическая культура, спорт и туризм»**

(наименование кафедры)

**49.03.01 Физическая культура \***

(код и наименование направления подготовки, специальности)

**Тренерская деятельность и фитнес-технологии\***

(направленность (профиль)/ специализация)

**РЕФЕРАТ**

по дисциплине

**«Теория и методика гандбола»**

(наименование дисциплины (учебного курса))

на тему: «\_\_\_\_\_»

Группа \_\_\_\_\_

**Студент**

**И.О. Фамилия**

(И.О. Фамилия)

**Руководитель**

**И.О. Фамилия**

(И.О. Фамилия)

Тольятти 20\_\_\_\_

**Примечание:** \* - вставить нужное:

## 7.2.2 Тестовые задания.

### Тема «Техника и методика обучения техническим приемам в гандболе»

1. Как в теории и методике гандбола определяется понятие «техника игры»?  
А) Совокупность тактических действий, направленных на достижение победы  
**Б) +Совокупность специальных приемов, необходимых для ведения игровой и соревновательной деятельности**  
В) Способ передвижения игрока по площадке с мячом и без мяча  
Г) Система физических упражнений для развития специальных качеств гандболиста
2. На какие два основных раздела подразделяется техника игры в гандбол?  
А) Техника нападения и техника защиты  
**Б) +Техника полевого игрока и техника вратаря**  
В) Техника перемещения и техника владения мячом  
Г) Индивидуальная техника и групповая техника
3. Какие группы технических приемов выделяют в технике нападения полевого игрока?  
А) Перемещения и противодействие владению мячом  
**Б) +Перемещения и владение мячом**  
В) Броски и блокирование  
Г) Передачи и ведение
4. Какое движение является основным в технике ловли мяча двумя руками?  
А) Жесткий захват мяча ладонями  
**Б) +Амортизационное (уступающее) сгибание рук в локтях после захвата мяча**  
В) Встречное движение рук навстречу мячу с напряженными пальцами  
Г) Ловля мяча с последующим отскоком от пола
5. Что из перечисленного относится к технике владения мячом в гандболе?  
А) Бег, прыжки, остановки, повороты  
Б) Стойка защитника, блокирование, выбивание  
**В) +Ловля, передача, ведение, броски мяча в ворота**  
Г) Подстраховка, переключение, опека
6. Какое максимальное количество шагов может сделать полевой игрок с мячом в руках без ведения?  
А) Не более двух шагов  
**Б) +Не более трех шагов**  
В) Не более четырех шагов  
Г) Не более пяти шагов
7. Как классифицируются передачи мяча по степени скрытности?  
А) Короткие и длинные  
Б) Встречные и поступательные  
**В) +Открытые и скрытые**  
Г) На месте и в движении
8. Какой этап обучения техническому приему предусматривает формирование зрительного и двигательного образа движения?  
А) Этап углубленного разучивания

- Б) Этап закрепления и совершенствования
- В) +Этап создания представления**
- Г) Этап применения в соревновательной деятельности

9. Какое движение кисти является ключевым при выполнении хлестообразного броска?

- А) Плавное разгибание кисти без акцента
- Б) Резкое сгибание кисти в лучезапястном суставе
- В) +Быстрое и резкое сгибание кисти с расслабленными пальцами**
- Г) Напряженное удержание кисти в одном положении

10. Какой способ передвижения защитника является основным при противодействии нападающему?

- А) Бег лицом вперед
- Б) Бег спиной вперед
- В) +Передвижение приставными шагами в стойке защитника**
- Г) Прыжки с места

11. Какие приемы относятся к технике защиты в гандболе?

- А) Ловля, передача, ведение
- Б) +Блокирование, выбивание, перехват, опека**
- В) Броски, финты, уходы
- Г) Перемещения, остановки, повороты

12. Какова рекомендуемая последовательность обучения ловле мяча?

- А) Ловля в прыжке → ловля на месте → ловля в движении
- Б) Ловля в движении → ловля на месте → ловля после отскока
- В) +Имитация ловли без мяча → ловля на месте → ловля в движении**
- Г) Ловля после отскока → ловля на месте → ловля в прыжке

13. Что такое скрытая передача в гандболе?

- А) Передача, выполненная за спиной
- Б) +Передача, при которой направление полета мяча не соответствует подготовительным действиям игрока**
- В) Передача с отскоком от пола
- Г) Передача, выполненная с закрытыми глазами

14. Какое требование предъявляется к ведению мяча в гандболе?

- А) Мяч должен постоянно контролироваться зрительно
- Б) +Ведение выполняется только одной рукой с контролем мяча без зрительного контроля**
- В) Допускается смена руки при ведении без ограничений
- Г) Ведение выполняется только на месте

15. Что является главным условием эффективного выполнения броска в гандболе?

- А) Максимальная сила броска
- Б) Высокая траектория полета мяча
- В) +Своевременность и выбор оптимального способа броска в зависимости от игровой ситуации**
- Г) Бросок только с места

16. Какая ошибка является наиболее типичной при выполнении передачи мяча?  
А) **+Движение выполняется только за счет руки, без участия туловища**  
Б) Слишком широкий шаг перед передачей  
В) Чрезмерное сгибание ног в коленях  
Г) Слишком медленное выполнение приема
17. Какая фаза выделяется в структуре выполнения технического приема?  
А) Стартовая, основная, финишная  
Б) **+Подготовительная, основная, заключительная**  
В) Разбег, отталкивание, приземление  
Г) Замах, удар, сопровождение
18. Какой метод обучения целесообразно применять на этапе углубленного разучивания технического приема?  
А) Только целостный метод  
Б) Метод рассказа и показа  
В) **+Выполнение приема в вариативных условиях, с сопротивлением, в игровых ситуациях**  
Г) Имитационные упражнения без мяча
19. Каковы основные способы исправления ошибки «мяч выпускается без хлестообразного движения кисти»?  
А) Увеличение силы броска  
Б) **+Акцент на завершающее движение кисти, имитация с фиксацией, упражнения с набивным мячом**  
В) Уменьшение расстояния до партнера  
Г) Использование более легкого мяча
20. Какова цель этапа закрепления и совершенствования технического приема?  
А) Формирование зрительного образа движения  
Б) Освоение структуры движения в упрощенных условиях  
В) **+Стабилизация навыка и применение в соревновательной деятельности**  
Г) Изучение правил выполнения приема
21. Что входит в содержание подготовительной фазы технического приема?  
А) Главное движение, момент приложения усилия  
Б) Завершение движения, сохранение равновесия  
В) **+Исходное положение, замах, подготовка к выполнению движения**  
Г) Переход к следующему действию
22. Какое упражнение является первым в последовательности обучения передачам?  
А) Передачи в движении  
Б) Передачи с сопротивлением защитника  
В) **+Передачи на месте в парах**  
Г) Передачи в тройках со сменой мест
23. Какой прием позволяет игроку прервать ведение мяча соперника?  
А) Блокирование  
Б) Перехват  
В) **+Выбивание**  
Г) Опека

24. Какое требование предъявляется к положению рук при ловле мяча?

А) Пальцы сжаты в кулак

**Б) +Пальцы разведены, большие направлены друг к другу, руки образуют «воронку»**

В) Ладони раскрыты, пальцы напряжены

Г) Руки выпрямлены и не сгибаются при ловле

25. Что такое финт в гандболе?

А) Технический прием передачи мяча

**Б) +Обманное действие, состоящее из неожиданно начатых и прерванных приемов, направленное на дезориентацию соперника**

В) Способ перемещения по площадке

Г) Элемент тактической комбинации

## **Тема 2 «Тактика и методика обучения тактическим действиям в гандболе»**

1. Как в теории гандбола определяется понятие «тактика игры»?

А) Совокупность технических приемов, обеспечивающих владение мячом

**Б) +Совокупность индивидуальных, групповых и командных действий, направленных на достижение победы над соперником**

В) Система физических упражнений для развития специальных качеств

Г) Способ передвижения игроков по площадке в защите

2. По какому признаку осуществляется классификация тактических действий в гандболе?

А) По амплуа игрока и физической подготовленности

**Б) +По направленности (нападение и защита) и масштабу действий (индивидуальные, групповые, командные)**

В) По времени проведения и количеству игроков

Г) По месту на площадке и характеру перемещений

3. Какое действие относится к индивидуальным тактическим действиям в нападении?

А) «Стенка» с партнером

Б) Подстраховка защитника

**В) +Уход от защитника с помощью финта**

Г) Зонная защита 6:0

4. Что такое «финт» в тактике гандбола?

А) Скрытая передача мяча партнеру

**Б) +Обманное действие, состоящее из неожиданно начатых и прерванных приемов, направленное на дезориентацию соперника**

В) Быстрый прорыв после перехвата мяча

Г) Индивидуальная опека нападающего

5. Какое групповое тактическое взаимодействие в нападении предполагает, что один нападающий передает мяч партнеру и сразу же устремляется к воротам, получая ответную передачу?

А) Забегание

Б) Скрещивание

В) Пропуск мяча

**Г) +«Стенка»**

6. Какое тактическое действие в защите предполагает смещение защитника для помощи партнеру, если тот пропустил нападающего?

- А) Переключение
- Б) +Подстраховка**
- В) Блокирование
- Г) Персональная опека

7. Какая система защиты характеризуется тем, что каждый защитник отвечает за определенную зону площадки, а не за конкретного нападающего?

- А) Персональная защита
- Б) Смешанная защита
- В) +Зонная защита**
- Г) Комбинированная защита

8. Как называется командное тактическое действие в нападении, при котором атака организуется против организованной защиты соперника с использованием продуманных комбинаций?

- А) Быстрый прорыв
- Б) +Позиционное нападение**
- В) Контратака
- Г) Индивидуальный проход

9. Какое групповое тактическое взаимодействие в защите предполагает обмен опекаемыми игроками при скрещивании нападающих?

- А) Подстраховка
- Б) +Переключение**
- В) Создание численного преимущества
- Г) Блокирование

10. Какой из перечисленных вариантов является расстановкой игроков в зонной защите?

- А) 5:1
- Б) 3:2:1
- В) 4:2
- Г) +Все перечисленные варианты**

11. Какое тактическое действие в защите выполняется для препятствия полету мяча после броска нападающего?

- А) Выбивание
- Б) Перехват
- В) +Блокирование**
- Г) Опека

12. Какова основная задача вратаря в организации защиты?

- А) Только отражение мячей, летящих в ворота
- Б) +Выбор позиции, организация защиты, руководство действиями полевых игроков**
- В) Введение мяча в игру после отражения
- Г) Участие в позиционном нападении

13. Какое групповое взаимодействие в нападении предполагает, что игрок без мяча пересекает линию движения партнера с мячом, увлекая за собой защитника и освобождая пространство?

- А) «Стенка»
- Б) Пропуск мяча
- В) +Забегание**
- Г) Скрещивание

14. Что является главным принципом организации быстрого прорыва?

- А) Медленное продвижение с контролем мяча
- Б) +Скорость, точность первой передачи, широкий коридор для отрыва**
- В) Обводка всех защитников одним игроком
- Г) Исключительно передача вратарю

15. Какое индивидуальное тактическое действие защитника направлено на затруднение броска нападающего, владеющего мячом?

- А) Опека игрока без мяча
- Б) Перехват
- В) +Опека игрока с мячом**
- Г) Выбивание

16. Какое тактическое действие позволяет игроку прервать передачу, направленную нападающему, который может создать опасность для ворот?

- А) Блокирование
- Б) Выбивание
- В) +Перехват**
- Г) Опека

17. Какой метод обучения тактическим действиям предполагает разбор конкретных игровых ситуаций на схемах, видео и их последующее воспроизведение в упражнениях?

- А) Целостный метод
- Б) +Метод моделирования**
- В) Игровой метод
- Г) Соревновательный метод

18. Какое групповое взаимодействие в нападении предполагает, что два нападающих меняются местами, пересекая траектории движения?

- А) Забегание
- Б) «Стенка»
- В) +Скрещивание**
- Г) Пропуск мяча

19. Как называется система защиты, сочетающая зонный и персональный принципы: часть игроков, опекает персонально, остальные действуют по зонам?

- А) +Комбинированная защита**
- Б) Зонная защита
- В) Персональная защита
- Г) Свободная защита

20. Какое действие в тактике вратаря относится к нападению?

- А) Выбор позиции в воротах
- Б) Отражение мяча ногами

**В) +Быстрое введение мяча в игру (начало быстрого прорыва)**

Г) Руководство расстановкой защитников

21. Какая фаза в структуре тактической деятельности гандболиста следует после анализа игровой ситуации?

А) Оценка результативности действия

**Б) +Принятие тактического решения**

В) Реализация решения

Г) Ожидание развития событий

22. Какое индивидуальное тактическое действие позволяет нападающему освободиться от опеки защитника с помощью резкого изменения направления движения?

А) Финт на бросок

**Б) Уход (рывок)**

В) Скрытая передача

Г) Блокирование

23. Какая расстановка в позиционном нападении предполагает расположение пяти полевых игроков на линии 9 метров и одного — на линии 6 метров?

**А) +5:1**

Б) 6:0

В) 4:2

Г) 3:3

24. Какова последовательность обучения тактическим действиям согласно методике?

А) Командные действия → групповые действия → индивидуальные действия

**Б) +Индивидуальные действия → групповые действия → командные действия**

В) Групповые действия → индивидуальные действия → командные действия

Г) Командные действия → индивидуальные действия → групповые действия

25. Какое тактическое действие является наиболее эффективным для нейтрализации лидеров команды соперника?

А) Зонная защита

**Б) +Персональная защита**

В) Смешанная защита

Г) Комбинированная защита

**7.3.2. Критерии и нормы оценки**

Курс	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
2	Зачет	зачтено	55-100 баллов
		не зачтено	0-54 баллов

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Дылкина, Т. В.	Обучение игре в гандбол	учебное пособие	2019	ЭБС "ZNANIUM.COM"
2	Кириченко, В. Ф.	Гандбол	учебное пособие	2014	ЭБС "IPRbooks"
3	Абрамович С. В.	Спортивные и подвижные игры и методика преподавания (гандбол)	учебно-методический комплекс	2018	ЭБС "IPRbooks"
4	Игнатьева, В. Я.	Теория и методика гандбола :	учебник	2016	ЭБС "IPRbooks"
5	Губа, В. П.	Теория и методика спортивных игр	учебник	2020	ЭБС "IPRbooks"

### 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Карась Т. Ю	Теория и методика физической культуры и спорта [Электронный ресурс]	учебно-практическое пособие	2019	ЭБС "IPRbooks"
2	Игнатьева, В. Я.	Средства подготовки игроков в гандбол	учебное пособие	2015	ЭБС "IPRbooks"
3	Шибут Л. М. и др.	Техника и тактика игры вратаря в гандболе	учебно-методическое пособие	2016	ЭБС "IPRbooks"
4	Зайцев Ю. Г. и др.	Гандбол. Обучение игре в нападении против зонной защиты	учебное пособие	2016	ЭБС "IPRbooks"
5	Мишенькина В. Ф. и др.	Волейбол. Баскетбол. Гандбол. Организация и проведение соревнований по спортивным играм	учебное пособие	2014	ЭБС "IPRbooks"
6	Попович А. П. и др.	Методика подготовки гандболистов на основе их анатомо-физиологических и индивидуальных особенностей	учебное пособие	2016	ЭБС "IPRbooks"

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience[Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016– . – Режим доступа : apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus[Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004– . – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary[Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000– . – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- SpringerLink[Электронный ресурс] : [база данных]. – Switzerland: SpringerNature, 1842– . – Режим доступа : link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- ScienceDirect[Электронный ресурс] : коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2018– . – Режим доступа : sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Cambridgeuniversitypress[Электронный ресурс] : журналы издательства. – Cambridge: Cambridgeuniversitypress, 2018– . – Режим доступа : cambridge.org. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- NEICON[Электронный ресурс] : электронная информация : архив научных журналов. – Москва : НЭИКОН, 2002– . – Режим доступа : neicon.ru/resources/archive. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
  - <https://e.lanbook.com/>
  - <https://dspace.tltsu.ru/>
  - <http://www.studentlibrary.ru/>
  - <https://new.znaniyum.com/>
  - <http://www.iprbookshop.ru/>

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно
2	Office Standart	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия - бессрочно

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования	Парты (моноблок) двухместные; стол преподавательский; стул, доска аудиторная; проектор.

№ п/п	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
	(выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-125)	
2	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы (У-213)	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (меловая), компьютеры с выходом в сеть Интернет
3	Спортивный зал (У-225)	баскетбольные щиты, скамейки, мячи волейбольные, футбольные, гандбольные, скакалки, обручи, фитболы, коврики гимнастические, сетка для большого тенниса.